



CORPORACIÓN EDUCACIONAL SANTA VICTORIA
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
TERCERO BÁSICO
PROFESORA: BLANCA SOTO ÁVILA

Puntaje Ideal: 20	Nota
Puntaje Obtenido: _____	

Prueba de Lenguaje y Comunicación
“UNIDAD 0”

Nombre del alumno(a):	Curso:
Fecha de aplicación: ____/____/____	Fecha de entrega: ____/____/____

Objetivos a evaluar:

- OA3 Leer comprensivamente un texto a nivel explícito e implícito.
OA4 Reconocer estructura, elementos y propósito de un texto literario y no literario.
OA22 Reconocer uso de recursos y su función en el lenguaje:
- Mayúsculas.
 - Signos de puntuación.
 - Signos de interrogación y exclamación.
 - Sustantivos, género, número, adjetivos, artículos y concordancia.

Indicaciones generales:

- Lea atentamente cada pregunta antes de contestar.
- Cada pregunta o enunciado tiene una única alternativa correcta, la que deberá marcar con una X.
- Si una pregunta le causa mucha dificultad, pase a la siguiente.
- Una vez finalizada la prueba verifique que haya contestado todas las preguntas.
- Usted dispone de un tiempo de 80 minutos para contestar la prueba.



Lee con atención el siguiente texto y responde de la pregunta 1 a la 6. Marca con una X la alternativa correcta: (1 punto c/u)

Pastaban juntos siempre tres bueyes y alrededor de ellos había un león que siempre buscaba la oportunidad para devorarlos, pero como nunca se separaban le era muy difícil hacerlo, pues al luchar contra los tres a la misma vez lo ponía en desventaja.

Entonces con **astucia**, recurrió a enojarlos entre sí con mentiras, separándolos a unos de los otros y así al no estar los bueyes unidos fue más fácil lograr su objetivo.

1

El león es:

- a) astuto.
- b) hambriento.
- c) solitario.
- d) valiente.

2

¿Cuál es el objetivo del león?:

- a) Separar a los tres bueyes.
- b) Compartir con los tres bueyes.
- c) Comerse un buey.
- d) Luchas con los tres bueyes.

3

El león para lograr su objetivo hizo que los bueyes:

- a) se enojaran.
- b) se unieran.
- c) se separaran.
- d) se arrancaran.

4

Para lograr su objetivo el león utilizó:

- a) astucia y valentía.
- b) imaginación y cobardía.
- c) simpatía e inteligencia.
- d) perversas mentiras.



5

Podemos señalar, según la historia que:

- a) los tres bueyes pudieron escapar del león.
- b) el león sólo asustó a los tres bueyes.
- c) el león se comió un buey.
- d) los tres bueyes espantaron al león.

**Lee con atención el siguiente texto y responde desde la pregunta 7 a la 13.
Marca con una X la alternativa correcta: (1 punto c/u)**

ESTRELLAS VOLADORAS

- ¡Mamá, mamá, corre, ven a la ventana! –gritó María.
- ¿Qué pasa?
- Mira. ¡En el jardín hay estrellitas voladoras!
- ¡Qué bonitas son! –contestó la mamá. Pero no son estrellas: son luciérnagas. Se suelen ver en las noches de verano.
- ¿Son peligrosas las luciérnagas! ¿Pican? –preguntó María.
- No son nada peligrosas –contestó mamá.

María bajó al jardín. Al poco rato volvió a subir gritando:

- ¡Mamá, mamá! He cogido una luciérnaga y la he metido en este tarro de cristal. La voy a poner en mi cuarto y así me alumbrará toda la noche.
- ¡Oh, pobre luciérnaga! ¿Crees de verdad que te va a alumbrar? ¿No ves que ya no tiene luz?
- Porque las luciérnagas tienen luz solamente en la oscuridad –dijo María. Apaguemos la luz y ya verás, mamá.

La mamá apagó la luz. Pero la luciérnaga del tarro no daba ni un rayito de luz.

- ¿Y por qué no alumbró? –preguntó María.
- Porque está triste y se siente prisionera. ¿Qué harías tú si te encerraran?

María comprendió que debía soltar a la luciérnaga. Se fue a la ventana y abrió el tarro. La luciérnaga salió volando dejando un rastro de luz.



6

¿Qué volaba en el jardín realmente?

- a) Lucecitas.
- b) Estrellitas.
- c) Luciérnagas.
- d) Polillas.

7

¿Cuándo se suelen ver las luciérnagas?

- a) En las noches de otoño.
- b) En las noches de verano.
- c) En las noches de invierno.
- d) En las noches de primavera.

8

¿Dónde encierra a la luciérnaga?

- a) En un tarro de cristal.
- b) En una caja.
- c) En una bolsa de plástico.
- d) En una jaulita.

9

¿Por qué no alumbra la luciérnaga?

- a) Porque sólo alumbra de día.
- b) Porque estaba triste y prisionera.
- c) Porque sólo alumbraba con la luz encendida.
- d) Porque sólo tienen luz en el invierno.



10

En la siguiente oración del texto se utilizan dos tipos de signos, en orden, éstos serían:

- ¡Oh, pobre luciérnaga! ¿Crees de verdad que te va a alumbrar? ¿No ves que ya no tiene luz?

- a) Sólo interrogación.
- b) Interrogación y exclamación.
- c) Sólo exclamación.
- d) Exclamación e interrogación.

11

En la siguiente oración, ¿qué tipo de palabras son las destacadas?

- Porque está triste y se siente prisionera.

- a) Sustantivos comunes.
- b) Adjetivos calificativos.
- c) Sustantivos abstractos.
- d) Adjetivos.

12

En la siguiente oración, ¿qué tipo de palabra es la destacada?

- ¡Mamá, mamá, corre, ven a la ventana! –gritó María.

- a) Sustantivo común.
- b) Sustantivo abstracto.
- c) Sustantivo concreto.
- d) a y c son correctas.

13

En la siguiente oración, ¿Cuál es el GÉNERO de la palabra destacada?

"Se fue a la ventana y abrió el tarro".

- A. Femenino
- B. Masculino
- C. Singular
- D. Plural



14

En la siguiente oración, ¿Cuál es el NÚMERO de la palabra destacada?

"Porque las luciérnagas tienen luz solamente en la oscuridad"

- A. Femenino
- B. Masculino
- C. Singular
- D. Plural

Lee el siguiente texto y responde de la pregunta 15 a la 20. Marca con una X la alternativa correcta: (1 punto c/u)

CAMINO DE HIERRO

Camino de hierro era el nombre que los indios daban a los rieles de los trenes.

El término correcto es riel, carril o raíl. Sobre él avanza el ferrocarril.

Fue bautizado con el nombre de "Que me pille el que pueda".

Hace muchos años atrás se organizó una carrera entre esa máquina y un caballo.

Desde entonces, el ferrocarril ha tenido muchos cambios. Antiguamente avanzaba lentamente, hoy día corre a gran velocidad.

En los carros de algunos trenes existe gran comodidad: dormitorios, baños, comedores, cocinas.

El viajero se recrea mirando los paisajes por donde pasa el tren, sentado en cómodos asientos. Hay trenes que se desplazan por túneles subterráneos. Entre Francia e Inglaterra hay un tren que pasa por debajo del Canal de la Mancha. Es un tren muy moderno y rápido.

En nuestra capital, Santiago, está en funcionamiento "El metro", tren subterráneo que atraviesa la ciudad en el que se moviliza mucha gente. El metro se usa para desplazarse dentro de Santiago y para distancias relativamente cortas.



15

Las personas que bautizaron a los rieles, como "camino de hierro" fueron los:

- a) Vaqueros.
- b) Indios.
- c) Campesinos.
- d) Maquinistas.

16

El metro se usa generalmente para distancias:

- a) Muy largas.
- b) Entre países.
- c) Cortas.
- d) De gran altura.

17

El ferrocarril se desliza por el:

- a) pavimento.
- b) riel.
- c) agua.
- d) camino.

18

Una diferencia entre el “metro” y los otros trenes es:

- a) generalmente viaja bajo la tierra.
- b) sus asientos son más cómodos.
- c) Se mueve más rápido.
- d) se mueve lentamente.

19

¿Qué otro título sería adecuado para el texto anterior?

- a) El ferrocarril.
- b) El metro de Santiago.
- c) La historia de los trenes.
- d) El tren más lento de la historia.



20

¿Cuál es el propósito de este texto?

- a) Describir como eran los rieles.
- b) Convencer a los lectores de andar en metro.
- c) Dar instrucciones para viajar en tren.
- d) Narrar la historia del ferrocarril.